

山东大学

二〇一九年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码 616

科目名称 马克思主义基本原理

(答案必须写在答题纸上, 写在试题上无效)

一、简答题 (每小题 10 分, 共 50 分)

1. 简述马克思主义的鲜明特征。
2. 为什么说思维和存在的关系问题是哲学的基本问题。
3. 试述实践在认识活动中的决定作用。
4. 简述国家垄断资本主义的主要形式。
5. 简述理论创新与实践创新的良性互动。

二、论述题 (每题 20 分, 共 60 分)

1. 如何理解资本的生命在于运动?
2. 阐释生产力与生产关系矛盾运动规律的原理所具有的重要理论意义与现实意义。
3. 阐述量变与质变的辩证关系。

三、材料题 (每题 20 分, 共 40 分)

1. 根据下面材料, 回答有关问题:

材料一: 一切民族都将走向社会主义, 这是不可避免的, 但是一切民族的走法却不会完全一样, 在民主的这种或那种形式上, 在无产专政的这种或那种形态上, 在社会生活各方面的社会主义改造的速度上, 每个民族都会有自己的特点。(摘自《列宁专题文集》)

材料二: 把马克思主义的普遍真理同我国的具体实际结合起来, 走自己的道路, 建设有中国特色的社会主义, 这就是我们总结长期历史经验得出的基本结论。(摘自《邓小

平文选》)

材料三: 科学社会主义基本原则不能丢, 丢了就不是社会主义。同时, 科学社会主义也绝不是一成不变的教条。我说过, 当代中国的伟大社会变革, 不是简单延续我国历史文化的母版, 不是简单套用马克思主义经典作家设想的模板, 不是其他国家社会主义实践的再版, 也不是国外现代化发展的翻版。社会主义并没有定于一尊、一成不变的套路, 只有把科学社会主义基本原则同本国具体实际、历史文化传统、时代要求紧密结合起来, 在实践中不断探索总结, 才能把蓝图变为美好现实。(摘自习近平在纪念马克思诞辰 200 周年大会上的讲话)

依据以上论述, 分析社会主义发展道路多样性的原因及意义。

2. 根据下面材料, 回答有关问题:

材料: 在古希腊数学家欧几里得所著的《几何原本》中有一个平行公设(第五公设), 即“过直线外一点有且只有一条直线与已知直线平行”, 由此可以得出三角形的内角和等于 180 度。欧氏几何是由一系列定理组成的演绎体系, 它的问世是整个数学发展史上意义极其深远的大事。两千多年来, 《几何原本》被译成多种文字, 出了二千多种版本, 在几何教学中一直占据着统治地位。

由于第五公设很特别, 许多人想用其他公设把它推出来, 自公元前 3 世纪起到 19 世纪初, 数学家们投入了无穷无尽的精神, 有的人甚至一生都在做这件事, 他们几乎尝试了各种可能的方法, 但都遭到了失败。

到了 19 世纪 20 年代, 俄国数学家罗巴切夫斯基循着前人的思路, 试图给出第五公设的证明。前人和自己的失败从反面启发了他, 使他大胆思索问题的相反提法: 可能根本就不存在第五公设的证明。他创造性地运用反证法, 首先对第五公设加以否定, 然后用这个否定命题和其他公理公设组成新的公理系统, 并由此展开逻辑推演, 结果得到一个不合常理, 却全无逻辑矛盾的新几何, 这是第一种非欧几何, 后来称为罗氏几何。在这种几何中, “过直线外一点至少有两直线与该直线平行”, 并且可以得出三角形的内角和小于 180 度。

非欧几何是人类认识史上一个富有创造性的伟大成果。它的创立，不仅带来了数学的巨大进步，而且对现代物理学、天文学以及人类时空观念的变革都产生了深远的影响。不过，这一与欧几里得几何相冲突，而且还与人们的日常经验相背离的重要发现在提出后相当长的一段时间内，不但没能赢得社会的承认和赞美，反而遭到种种歪曲、非难和攻击，使非欧几何这一新理论在罗巴切夫斯基生前始终没能得到学术界的重视和承认。德国伟大数学家高斯也是非欧几何的一位发现者，但是他也害怕新几何会引起学术界的不满和社会的反对，由此影响他的尊严和荣誉，所以他既不敢公开发表他的成果，也不敢公开支持罗巴切夫斯基的工作。

19世纪50年代，高斯的学生、德国数学家黎曼又提出了一种既不是欧氏几何也不是罗氏几何的新的非欧几何。在这种几何中，“过直线外一点没有直线和已知直线平行”，由此得出三角形的内角和大于180度。人们把这种非欧几何称为黎曼几何。

后来，数学家们证明了非欧几何的相容性，并找到了非欧几何存在的空间。黎曼几何也在广义相对论里得到了重要的应用，而爱因斯坦的广义相对论给物理学带来了一场深刻的革命，动摇了牛顿力学在物理学中的统治地位，使人们对时空的认识产生了质的飞跃。（整理自有关数学史材料）

试分析以上材料中所蕴含的马克思主义真理观的内容及其根源。

山大表出

2011年12月10日

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）

（此处为模糊文字）