

# 四川音乐学院2022年硕士研究生招生考试总成绩表（学术型）

序号	专业代码	学科/领域	研究方向名称	考生编号	姓名	初试成绩					复试成绩				综合总成绩
						政治	外国语	业务课1	业务课2	总分	科目①	科目②	科目③	折算后总分	
1	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100003	李正朋	64	60	143	131	398	85.60	60.67		84.35	81.98
2	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100007	方语	66	60	126	122	374	77.20	76.00		77.14	75.97
3	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100013	张砾芟	62	47	125	135	369	84.40	80.33		84.20	79.00
4	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100019	李丹阳	61	49	122	129	361	76.60	79.67		76.75	74.48
5	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100023	刘洋	62	58	128	126	374	84.60	70.67		83.90	79.35
6	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100026	代丹	64	55	131	138	388	81.80	70.00		81.21	79.41
7	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100029	鞠琦民	63	54	128	129	374	56.20	74.67		57.12	65.96
8	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100030	朱佳欣	63	65	143	134	405	87.00	68.00		86.05	83.53
9	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100031	苟雅雯	67	54	141	129	391	88.80	60.67		87.39	82.80
10	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100033	李莹莹	63	61	111	138	373	78.00	76.00		77.90	76.25
11	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100039	刘炳毅	61	65	125	140	391	84.40	65.33		83.45	80.83
12	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100043	代滨弦	65	52	126	125	368	83.20	60.00		82.04	77.82
13	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100044	张思渝	63	76	114	137	390	78.00	84.33		78.32	78.16
14	130100	艺术学理论	艺术美学	106542130100208	张杨颖	53	63	111	143	370	84.60	78.50		84.30	79.15
15	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100056	汪迪	60	57	129	135	381	83.60	62.67		82.55	79.38
16	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100060	王宁媛	62	43	132	135	372	87.00	77.67		86.53	80.47
17	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100068	廖小燕	61	48	129	140	378	76.00	61.00		75.25	75.43
18	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100069	张译文	65	42	126	129	362	54.00	35.00		53.05	62.73
19	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100070	王天文	62	60	126	132	380	72.80	60.00		72.16	74.08
20	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100077	吴思逸	69	54	128	132	383	84.60	73.33		84.04	80.32
21	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100083	王科涵	59	60	122	131	372	81.60	63.00		80.67	77.54
22	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100085	卢雪纯	64	70	131	135	400	76.00	77.00		76.05	78.03
23	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100086	赵一颖	68	52	110	143	373	82.60	74.00		82.17	78.39
24	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100089	王佳婕	57	48	122	143	370	72.80	71.00		72.71	73.36
25	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100093	肖莉	67	60	138	132	397	80.80	60.00		79.76	79.58
26	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100099	张莎	70	57	132	134	393	82.00	72.33		81.52	80.06
27	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100101	赖鑫	70	62	129	128	389	84.40	67.67		83.56	80.68
28	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100102	曾瑞佳	65	70	141	143	419	80.40	84.00		80.58	82.19
29	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100108	杨杰	65	43	128	143	379	86.20	57.00		84.74	80.27
30	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100110	杨思	66	61	129	137	393	60.60	78.00		61.47	70.04
31	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100111	周梦妮	59	61	126	129	375	78.80	76.00		78.66	76.83
32	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100114	杜兰朵	66	59	129	140	394	72.40	68.67		72.21	75.51
33	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100118	王安莹	66	45	126	137	374	79.00	64.67		78.28	76.54
34	130100	艺术学理论	艺术史	106542130100215	苏嘉禾	65	51	132	134	382	76.80	30.00		74.46	75.43

序号	专业代码	学科/领域	研究方向名称	考生编号	姓名	初试成绩					复试成绩				综合总成绩
						政治	外国语	业务课1	业务课2	总分	科目①	科目②	科目③	折算后总分	
35	130100	艺术学理论	艺术批评与音乐文学	106542130100128	黄子惠	68	77	125	135	405	79.20	91.00		79.79	80.40
36	130100	艺术学理论	艺术批评与音乐文学	106542130100220	颜如希	67	79	114	129	389	85.60	75.00		85.07	81.44
37	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100139	马铭一	66	56	122	128	372	88.00	74.00		87.30	80.85
38	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100140	韩心怡	66	53	129	140	388	75.00	62.67		74.38	75.99
39	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100142	许珊	66	47	131	140	384	87.67	67.33		86.66	81.73
40	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100143	张兰	63	47	125	135	370	76.00	78.33		76.12	75.06
41	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100144	徐佳钰	62	47	126	134	369	82.33	68.67		81.64	77.72
42	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100145	李研	64	72	123	138	397	81.00	66.00		80.25	79.83
43	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100148	王中昊	63	54	131	131	379	87.33	65.67		86.24	81.02
44	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100154	孟洛伊	59	64	117	140	380	88.33	70.00		87.41	81.71
45	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100159	张月宁	64	56	126	135	381	86.33	76.67		85.84	81.02
46	130100	艺术学理论	艺术传播学	106542130100221	常帅武	69	66	123	141	399	86.33	39.00		83.96	81.88
47	130100	艺术学理论	艺术管理	106542130100179	杨平	63	49	132	129	373	79.00	10.00		75.55	75.08
48	130100	艺术学理论	艺术管理	106542130100189	蹇雪	59	63	126	122	370	83.33	78.33		83.08	78.54
49	130100	艺术学理论	艺术管理	106542130100194	钟婉琳	69	57	134	128	388	77.33	76.33		77.28	77.44
50	130100	艺术学理论	艺术管理	106542130100201	崔曦韵	68	57	119	125	369	81.67	84.00		81.79	77.80
51	130100	艺术学理论	艺术管理	106542130100203	邱映璇	60	58	123	120	361	75.67	62.33		75.01	73.61
52	130100	艺术学理论	艺术管理	106542130100204	戚宇韵	62	67	128	128	385	88.00	75.33		87.37	82.19
53	130200	音乐与舞蹈学	中国音乐史	106542130200023	吴松原	65	40	123	143	371	86.00	64.67		84.93	79.57
54	130200	音乐与舞蹈学	中国音乐史	106542130200029	海妮	62	49	126	137	374	88.20	70.33		87.31	81.06
55	130200	音乐与舞蹈学	中国音乐史	106542130200031	张瑞娟	55	53	113	141	362	86.60	66.67		85.60	79.00
56	130200	音乐与舞蹈学	西方音乐史	106542130200037	钟婷婷	56	61	123	143	383	87.80	66.67		86.74	81.67
57	130200	音乐与舞蹈学	西方音乐史	106542130200048	谭程承	61	72	120	141	394	88.00	68.67		87.03	82.92
58	130200	音乐与舞蹈学	西方音乐史	106542130200050	熊翔	66	57	96	143	362	88.60	75.33		87.94	80.17
59	130200	音乐与舞蹈学	中国传统音乐理论	106542130200065	唐绪晨	71	58	122	135	386	86.20	71.00		85.44	81.32
60	130200	音乐与舞蹈学	中国传统音乐理论	106542130200071	马澳红	58	58	113	140	369	88.40	75.33		87.75	80.78
61	130200	音乐与舞蹈学	民族音乐学	106542130200075	孙玥	61	46	128	140	375	88.20	67.33		87.16	81.08
62	130200	音乐与舞蹈学	西南少数民族音乐研究	106542130200080	张宇	55	54	119	140	368	87.60	62.33		86.34	79.97
63	130200	音乐与舞蹈学	和声	106542130200010	胡渝林	55	56	131	138	380	84.40	67.33		83.55	79.78
64	130200	音乐与舞蹈学	和声	106542130200011	柳浪	62	42	125	132	361	86.65	60.00		85.32	78.76
65	130200	音乐与舞蹈学	和声	106542130200013	喻小平	64	46	135	128	373	85.00	61.00		83.80	79.20
66	130200	音乐与舞蹈学	和声	106542130200016	黄珂	52	50	119	140	361	84.50	75.67		84.06	78.13
67	130200	音乐与舞蹈学	复调	106542130200017	吴思青	51	48	135	132	366	84.93	61.33		83.75	78.48
68	130200	音乐与舞蹈学	配器	106542130200019	李弦歌	66	69	116	131	382	84.10	86.00		84.20	80.30
69	130200	音乐与舞蹈学	音乐教育学(音乐教学法)	106542130200091	汪露雨	69	53	126	122	370	90.67	90.33	80.00	89.99	82.00
70	130200	音乐与舞蹈学	音乐教育学(音乐教学法)	106542130200104	马远	61	68	122	122	373	91.33	93.67	75.00	91.57	83.09
71	130200	音乐与舞蹈学	音乐教育学(音乐教学法)	106542130200107	陈雅楠	57	45	126	143	371	91.67	92.33	55.00	90.14	82.17

序号	专业代码	学科/领域	研究方向名称	考生编号	姓名	初试成绩					复试成绩				综合总成绩
						政治	外国语	业务课1	业务课2	总分	科目①	科目②	科目③	折算后总分	
72	130200	音乐与舞蹈学	音乐教育学(音乐课程与教学研究)	106542130200116	邱籍	65	40	117	141	363	93.67	92.33	67.33	92.16	82.38
73	130200	音乐与舞蹈学	音乐教育学(音乐课程与教学研究)	106542130200122	许勇泉	65	56	123	132	376	91.33	92.00	71.67	90.44	82.82
74	130400	美术学	美术理论研究	106542130400004	董艳娜	64	48	135	117	364	75.67	69.67		75.37	73.83
75	130400	美术学	美术理论研究	106542130400006	陈锐涛	65	55	128	122	370	82.67	62.33		81.66	77.06
76	130400	美术学	美术理论研究	106542130400011	涂惠敏	59	49	132	122	362	78.33	59.67		77.39	74.40
77	130400	美术学	美术理论研究	106542130400029	徐海惠	69	75	129	122	395	64.00	71.50		64.38	73.15
78	130400	美术学	雕塑艺术研究	106542130400015	徐静宜	61	47	131	138	377	85.00	62.33		83.87	78.79
79	130400	美术学	雕塑艺术研究	106542130400018	杨海贞	64	59	128	129	380	88.00	72.00		87.20	80.48